5. UČEBNÍ OSNOVY

**5.1. JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE**

|  |
| --- |
| 5.1.1. ČESKÝ JAZYK A LITERATURA |

## 5.1.1.1. CHARAKTERISTIKA PŘEDMĚTU

Předmět ČESKÝ JAZYK je vyučován jako samostatný předmět v každém ročníku.

Počet hodin týdně vyučovacího předmětu ČESKÝ JAZYK

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1.r.** | **2.r.** | **3.r.** | **4.r.** | **5.r.** | **celkem**  **I. st.** | **6.r.** | **7.r.** | **8.r.** | **9.r.** | **celkem**  **II. st.** | **celkem** |
| 8 | 9 | 10 | 7 | 7 | 41 | 5 | 5 | 5 | 5 | 20 | 63 |

Výuka českého jazyka se **zaměřuje** především na:

* + - rozvoj komunikačních kompetencí
* ovládnutí základních jazykových jevů pro dorozumívání v ústní i písemné podobě
* osvojování a rozvíjení čtenářských schopností
* schopnost využívat různých zdrojů informací – např. slovníky, encyklopedie, katalogy
* rozšiřování znalostí a dovedností potřebných pro další vývoj

**Formy a metody práce** podle charakteru učiva a cílů vzdělávání:

* frontální výuka s demonstračními pomůckami a obrazovým materiálem
* skupinová práce
* individuální práce
* práce na projektech

Vyučovací předmět ČESKÝ JAZYK je rozdělen do těchto **dílčích částí**:

*I. stupeň*

* Komunikační a slohová výchova (1.r., 2.r.)
* Očekávané výstupy – 1. období:
* plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti
* porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti
* respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru
* pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost
* v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči
* volí vhodné verbální i nonverbální prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích
* na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev
* zvládá základní hygienické návyky spojené s psaním
* píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky, kontroluje vlastní písemný projev
* píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení
* seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh
* Očekávané výstupy – 2. období:
* čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas
* rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává
* posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení
* reprodukuje obsah přiměřeně složitého sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta
* vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku
* rozpoznává manipulativní komunikaci v reklamě
* volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru
* rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační situace
* píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry
* sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržením časové posloupnosti
* Jazyková výchova (1.r., 2.r.)
* Očekávané výstupy – 1. období:
* rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky
* porovnává významy slov, zvláště slova opačného významu a slova významem souřadná, nadřazená a podřazená, vyhledá v textu slova příbuzná
* porovnává a třídí slova podle zobecněného významu – děj, věc, okolnost, vlastnost
* rozlišuje slovní druhy v základním tvaru
* užívá v mluveném projevu správné gramatické tvary podstatných jmen, přídavných jmen a sloves
* spojuje věty do jednodušších souvětí vhodnými spojkami a jinými spojovacími výrazy
* rozlišuje v textu druhy vět podle postoje mluvčího a k jejich vytvoření volí vhodné jazykové i zvukové prostředky
* odůvodňuje a píše správně: i/y po tvrdých a měkkých souhláskách i po obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech, dě, tě, ně, ú/ů, bě, pě, vě, mě – mimo morfologický šev, velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen osobních, zvířat a místních pojmenování
* Očekávané výstupy – 2. období:
* porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová
* rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku
* určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu
* rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary
* vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty
* odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změní větu jednoduchou v souvětí
* užívá vhodných spojovacích výrazům, podle potřeby projevu je obměňuje
* píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách
* zvládá základní příklady syntaktického pravopisu
* Literární výchova (1.r., 2.r.)
* Očekávané výstupy – 1. období:
* čte a přednáší zpaměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku
* vyjadřuje své pocity z přečteného textu
* rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění
* pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností
* Očekávané výstupy – 2. období:
* vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je
* volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma
* rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů
* při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy

*II. stupeň*

* Komunikační a slohová výchova (6.r. – 9.r.)
* Očekávané výstupy:
* odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení, ověřuje fakta pomocí otázek nebo porovnáváním s dostupnými informačními zdroji
* rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru
* rozpoznává manipulativní komunikaci v masmédiích a zaujímá k ní kritický postoj
* dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci
* odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru
* v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči
* zapojuje se do diskuse, řídí ji a využívá zásad komunikace a pravidel dialogu
* využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu, samostatně připraví a s oporou o text přednese referát
* uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezi větného navazování
* využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů
* Jazyková výchova (6.r. – 9.r.)
* Očekávané výstupy:
* spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova
* rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémech
* samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami
* správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci
* využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace
* rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí
* v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovotvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí
* rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití
* Literární výchova (6.r. – 9.r.)
* Očekávané výstupy:
* uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla
* rozpoznává základní rysy výrazného individuálního stylu autora
* formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo
* tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie
* rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní, svůj názor doloží argumenty
* rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele
* uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře
* porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování
* vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích

**Mezipředmětové vazby** ČESKÉHO JAZYKA jsou aplikovány na předměty:

* cizí jazyk (porovnávání rozdílů)
* informatika (užití gramatických pravidel při psaní textu)
* prvouka
* dějepis (eposy, řecké báje a pověsti, římské báje, rozvoj češtiny, Hus, humanismus, baroko, osvícenství, klasicismus, počátky národního obrození, romantismus, umění 19.-20.století)
* občanská výchova
* hudební výchova
* výtvarná výchova
* dramatická výchova

Předmětem prolínají **průřezová** **témata**:

* OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA
  + Komunikace – 7.r. (vypravování zážitku)
  + Morální rozvoj – hodnoty, postoje, praktická etika – 5.r. (komunikace v různých situacích – rozhovory, dramatizace)
  + Osobnostní rozvoj – sebepoznání a sebepojetí – 4.r. (moje vztahy k druhým lidem – skupinová dílna)
  + Osobnostní rozvoj – psychohygiena – 4.r. (hledání pomoci při potížích – anketa)
  + Kreativita – 8.r. (cvičení pro rozvoj základních typů kreativity, subjektivně zabarvený popis)
  + Sociální rozvoj – poznávání lidí – 5.r. (vzájemné poznávání ve třídě – skupinová práce, rozhovor)
* MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA
  + Lidské vztahy – 4.r. – (uplatnění principu slušného chování)
* MEDIÁLNÍ VÝCHOVA
  + Stavba mediálních sdělení – 6.r. (příklady stavby a uspořádání zpráv – srovnání titulních stran různých deníků)
  + Vnímání autora mediálních sdělení – 9.r. (identifikování postojů a názorů autora)
  + Fungování a vliv médií pro společnost – 4.r. (vliv médií na každodenní život, uspořádání dne, kulturu člověka – exkurze Praha – Česká televize)
  + Tvorba mediálních sdělení – 6.r. (tvorba mediálního sdělení pro školní časopis)
  + Práce v realizačním týmu – 9.r. (stanovení si cíle, časového harmonogramu a delegování úkolů a zodpovědnosti)
  + Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení – 8.r. (chápání podstaty mediálního sdělení)

Rozvoj **klíčových kompetencí** ve vyučovacím předmětu:

* K UČENÍ:
* Žáci:
* vybírají a využívají pro efektivní učení vhodné způsoby, metody a strategie
* plánují, organizují a řídí vlastní učení
* projevují ochotu věnovat se dalšímu studiu a celoživotnímu učení
* vyhledávají a třídí informace a na základě jejich pochopení, propojení a systematizace je efektivně využívají v procesu učení, tvůrčích činnostech a praktickém životě
* poznávají smysl a cíl učení, mají pozitivní vztah k učení
* posoudí vlastní pokrok a určí překážky či problémy bránící učení
* naplánují si, jakým způsobem by mohli své učení zdokonalit, kriticky zhodnotí výsledky svého učení a diskutují o nich
* Učitel:
* vede žáky ke stálému zdokonalování čtení
* vytváří podmínky pro získávání dalších informací potřebných k práci
* stanovuje dílčí cíle
* motivuje žáky k aktivnímu zapojování se do vyučovacího procesu
* K ŘEŠENÍ PROBLÉMŮ:
* Žáci:
* vnímají nejrůznější problémové situace ve škole i mimo ni, rozpoznají a pochopí problém
* samostatně řeší problémy, volí vhodné způsoby řešení problému
* ověřují prakticky správnost řešení problémů a osvědčené postupy aplikují při řešení obdobných nebo nových problémových situacích
* sledují vlastní pokrok při zdolávání problémů
* Učitel:
* hodnotí práci žáků způsobem, který jim umožňuje vnímat vlastní pokrok
* KOMUNIKATIVNÍ:
* Žáci:
* formulují a vyjadřují své myšlenky a názory v logickém sledu
* vyjadřují se výstižně, souvisle a kultivovaně v písemném i ústním projevu
* naslouchají promluvám druhých lidí, porozumí jim, vhodně na ně reagují
* účinně se zapojují do diskuse, obhajují svůj názor a vhodně argumentují
* využívají informační a komunikační prostředky a technologie pro kvalitní a účinnou komunikaci s okolním světem
* využívají získané komunikativní dovednosti k vytváření vztahů potřebných k plnohodnotnému soužití a kvalitní spolupráci s ostatními lidmi
* Učitel:
* vede žáky k výstižnému a kultivovanému projevu
* SOCIÁLNÍ A PERSONÁLNÍ:
* Žáci:
* podílejí se na utváření příjemné atmosféry v týmu
* na základě ohleduplnosti a úcty při jednání s druhými lidmi přispívají k upevňování dobrých mezilidských vztahů
* v případě potřeby poskytnou pomoc nebo o ni požádají
* přispívají k diskusi v malé skupině i k debatě celé třídy
* chápou potřebu efektivně spolupracovat s druhými při řešení daného úkolu
* oceňují zkušenosti druhých lidí, respektují různá hlediska a čerpají poučení z toho, co si druzí lidé myslí, říkají a dělají
* Učitel:
* organizuje práci ve skupinách, aby žáci spolupracovali při řešení problémů
* vede žáky k prezentaci svých myšlenek a názorů a na vzájemném respektu
* OBČANSKÉ:
* Žáci:
* chápou základní principy, na nichž spočívají zákony a společenské normy, jsou si vědomi svých práv a povinností ve škole i mimo školu
* respektují přesvědčení druhých lidí, váží si jejich vnitřních hodnot
* jsou schopni vcítit se do situací ostatních lidí, odmítají útlak a hrubé zacházení
* uvědomují si povinnost postavit se proti fyzickému i psychickému násilí
* rozhodují se zodpovědně podle dané situace
* respektují, chrání a oceňují naše tradice a kulturní i historické dědictví
* projevují pozitivní postoj k uměleckým dílům, smysl pro kulturu a tvořivost
* aktivně se zapojují do kulturního dění a sportovních aktivit
* Učitel:
* využívá literatury naučné i vědecké k vytváření postoje k přírodě, k životnímu prostředí
* PRACOVNÍ:
* Žáci:
* orientují se v základních aktivitách potřebných k uskutečnění podnikatelského záměru a k jeho realizaci, chápou podstatu, cíl a riziko podnikání, rozvíjí své podnikatelské myšlení
* využívají znalosti a zkušenosti získané v jednotlivých oblastech v zájmu vlastního rozvoje i své přípravy na budoucnost
* přistupují k výsledkům pracovní činnosti nejen z hlediska kvality, funkčnosti, hospodárnosti a společenského významu, ale i z hlediska ochrany svého zdraví i zdraví druhých, ochrany životního prostředí i ochrany kulturních a společenských hodnot
* Učitel:
* vede žáky k organizování a plánování učení
* zajímá se, jak žákům vyhovuje jeho způsob výuky
* požaduje dodržování dohodnuté kvality, postupů, termínů

## 5.1.1.2. UČEBNÍ OSNOVY PŘEDMĚTU

**VZDĚLÁVACÍ OBLAST: JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE**

**VZDĚLÁVACÍ OBOR: ČESKÝ JAZYK A LITERATURA**

**ROČNÍK: 1.**

**ČASOVÁ DOTACE: 8 hodin týdně**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ročníkové výstupy** | **tematická oblast + učivo** | **průřezová témata** | **poznámky** |
| ŽÁK DLE SVÝCH SCHOPNOSTÍ:   * plynule čte jednoduché texty s porozuměním * čte potichu i nahlas * recituje kratší básnické texty * zná některá rozpočítávadla a říkadla * orientuje se v textu Slabikáře * všímá si ilustrací literárních děl pro děti * zná některý dětský časopis * respektuje pravidla rozhovoru * poslouchá s porozuměním literární texty pro děti * rozumí mluveným pokynům přiměřené složitosti * ovládá základní techniky mluveného projevu – dýchání, tvoření hlasu, výslovnost * spisovně se vyjadřuje z hlediska slovní zásoby, gramatické správnosti a kultury mluveného projevu odpovídajících možnostem žáka 1. ročníku * sdělí krátké zprávy a krátké mluvené projevy * seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich krátký jednoduchý příběh * rozvíjí znělý hlas, artikulaci, srozumitelné mluvení * vyjádří svoji zkušenost a zážitek * píše správné tvary písmen a číslic ve větší velikosti a liniatuře * píše a spojuje písmena, slabiky a slova – ovládá interpunkci a znaménka * dodržuje správné pořadí písmen a úplnost slova * převádí slova a věty z podoby mluvené do podoby psané – opravuje chyby * dodržuje čitelnost a úhlednost psaného projevu při zachování základních hygienických a pracovních návyků * rozliší pojmy: článek, nadpis, řádek, odstavec | KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA   * **čtení** – praktické čtení (technika čtení), uvědomělé čtení * **naslouchání** * **mluvený projev -** komunikační žánry: pozdrav, poděkování, omluva, blahopřání * **písemný projev** |  | * + výtvarná výchova   + člověk a jeho svět   + člověk a svět práce   + návštěva knihovny |
| * rozliší větu, slovo, slabiku, hlásku z hlediska potřeb čtení a psaní * pozná písmena abecedy ve vztahu jim odpovídajícím hláskám * rozliší písmena malá, velká, tištěná, psaná * pozná tečku, čárku, středník, dvojtečku, otazník, vykřičník, pomlčku, uvozovky | JAZYKOVÁ VÝCHOVA   * **zvuková stránka jazyka** * **pravopis** |  |  |
| * poslouchá s porozuměním literární texty pro děti * poznává postavy pohádek a seznamuje se s postavami povídek ze života dětí * hodnotí vlastnosti postav * vyjadřuje své pocity z četby * přednáší říkadla a krátké básně * řeší hádanky a slovní hříčky * převypráví jednoduchý příběh * dramatizuje pohádky * seznamuje se se základními literárními pojmy: říkadla, rozpočítávadla, hádanka, pohádka, báseň, loutkové divadlo, maňáskové divadlo, spisovatel, kniha, časopis, ilustrace | LITERÁRNÍ VÝCHOVA   * **poslech literárních textů** * **tvořivé činnosti s literárním textem** * **základní literární pojmy** |  |  |

**VZDĚLÁVACÍ OBLAST: JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE**

**VZDĚLÁVACÍ OBOR: ČESKÝ JAZYK A LITERATURA**

**ROČNÍK: 2.**

**ČASOVÁ DOTACE: 9 hodin týdně**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ročníkové výstupy** | **tematická oblast + učivo** | **průřezová témata** | **poznámky** |
| ŽÁK DLE SVÝCH SCHOPNOSTÍ:   * čte plynule s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti * orientuje se v textu čítanky a jiných textů pro děti * užívá správný přednes a intonaci * čte hlasitě i potichu * respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru * poslouchá s porozuměním literární texty pro děti * ovládá základní techniky mluveného projevu-dýchání, tvoření hlasu, výslovnost * porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti * pečlivě vyslovuje, opraví svou nesprávnou výslovnost * v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči * dodržuje posloupnost děje na základě pozorování * všímá si spojitosti textu s ilustrací * tvoří dialog na základě obrazového materiálu * na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev * pojmenuje předměty a jejich vlastnosti * ovládá základní hygienické a pracovní návyky při psaní * píše písmena a číslice podle normy psaní v přirozené velikosti a liniatuře a dodržuje sklon písma * správně spojuje písmena, slabiky, zachovává rozestup písmen, píše jednoduchý text * správně užívá velká písmena ve slově i větě a diakritická znaménka * dodržuje požadavky na čitelnost, úhlednost a celkovou úpravu projevu – používá nadpis a odstavec * napíše adresu, přání * píše velká tiskací písmena * převádí slova z mluvené do psané podoby * dodržuje správné pořadí písmen ve slově a jejich úplnost * opisuje a přepisuje krátké věty | KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA   * **čtení -** praktické čtení (technika čtení, čtení pozorné a plynulé) * **naslouchání** – praktické naslouchání (zdvořilé vyjádření kontaktu s partnerem; věcné naslouchání (pozorné, soustředěné) * **mluvený projev** komunikační žánry: pozdrav, oslovení, poděkování, omluva, prosba, vypravování, popis * **písemný projev** |  | * + návštěva knihovny   + výtvarná výchova   + člověk a jeho svět   + člověk a svět práce |
| * žák pracuje s větou jako jednotkou mluveného projevu - dodržuje a určuje pořádek slov ve větách, rozliší druhy vět podle postoje mluvčího * používá nejfrekventovanější spojky v souvětích i ve větách jednoduchých * spojuje a odděluje věty * tvoří věty z daných slov * správně se vyjadřuje v krátkých mluvených projevech * rozlišuje pojmy: slova nadřazená, podřazená, souřadná * rozlišuje věty, slova, slabiky, hlásky * seznámí se s názvy slovních druhů * v textu pozná podstatná jména, slovesa a předložky * rozliší jména obecná a vlastní * rozlišuje a píše krátké a dlouhé samohlásky * rozlišuje a píše i,í / y,ý po měkkých a tvrdých souhláskách * rozlišuje všechna písmena malé a velké abecedy * tvoří slabiky * píše velká písmena na začátku věty a ve vlastních jménech * dělí slova na konci řádku * rozliší slabikotvorné r, l * píše skupiny: dě, tě, ně, bě, pě, vě, mě * píše párové souhlásky na konci a uvnitř slov * píše správně vlastní jména | JAZYKOVÁ VÝCHOVA   * **zvuková stránka jazyka** * **slovní zásoba a tvoření slov** * **tvarosloví** * **pravopis** |  |  |
| * naslouchá s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti – prózu i poezii * čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnost * recituje báseň * pamatuje si a reprodukuje jednoduché říkanky * reprodukuje krátký text podle otázek a ilustrací * při poslechu pohádek a krátkých příběhů, udržuje pozornost * domyslí jednoduchý příběh * převypráví příběh * orientuje se v textu čítanky a jiných textů pro děti * spojuje obsah textu s ilustrací * řeší hádanky a slovní hříčky * dramatizuje pohádky nebo povídky * orientuje se v pohádkách * seznamuje se s knihami o přírodě a věcech – encyklopediemi * seznamuje se se základními literárními pojmy: **poezie**: báseň, verš, rým, přízvuk, přednes **próza**: vyprávění, vypravěč, příběh, děj **divadlo**: jeviště, herec, maňásky, loutky **výtvarný doprovod**: ilustrace, ilustrátor | LITERÁRNÍ VÝCHOVA   * **poslech literárních textů** * **zážitkové čtení a naslouchání** * **tvořivé činnosti s literárním textem** * **základní literární pojmy** |  |  |

**VZDĚLÁVACÍ OBLAST: JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE**

**VZDĚLÁVACÍ OBOR: ČESKÝ JAZYK A LITERATURA**

**ROČNÍK: 3.**

**ČASOVÁ DOTACE: 10 hodin týdně**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ročníkové výstupy** | **tematická oblast + učivo** | **průřezová témata** | **poznámky** |
| ŽÁK DLE SVÝCH SCHOPNOSTÍ:   * čte plynule souvětí a věty, člení texty a používá větný přízvuk * čte rychle potichu * čte plynule nahlas, předčítá * čte umělecké, populární a naukové texty s důrazem na upevňování čtenářských dovedností a návyků * respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru * naslouchá s porozuměním umělecké, populární a naukové texty * ovládá základní techniky mluveného projevu-dýchání, tvoření hlasu, výslovnost * porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti * pečlivě vyslovuje, opraví svou nesprávnou výslovnost * v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči * dodržuje posloupnost děje na základě pozorování * volí vhodné verbální i nonverbální prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích * vhodně vybírá jazykové prostředky * sestavuje nadpis a procvičuje členění textu * pojmenuje předměty a děje * vytváří dovednost klást otázky * vypravuje podle obrázků * ústně i písemně popíše jednoduché předměty a činnosti * využívá jednoduché osnovy, požádá o informaci, podá stručnou informaci (i telefonicky) * uvítá návštěvu, rozloučí se * sdělí přání, pozdrav (ústně i písemně); sestaví pohlednici a dopis * píše podle normy psaní v přirozené liniatuře a velikosti s dodržení sklonu písma (75°) a rozestupů písmen * píše čitelně, úhledně a přiměřeně hbitě * provádí kontrolu vlastního projevu * napíše krátký dopis | KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA   * **čtení** * **naslouchání** * **mluvený projev** * **písemný projev** |  | * + návštěva knihovny   + výtvarná výchova   + člověk a jeho svět   + člověk a svět práce |
| * určuje věty v souvětí * spojuje věty, doplňuje souvětí * určí základní skladební dvojice * třídí slova podle významu * vyhledává slova protikladná, podobná, příbuzná * rozliší slabiky, hlásky * určí počet slabik * správně klade slovní přízvuk * poznává a rozliší slovní druhy * rozliší singulár, plurál a rod substantiv * skloňuje substantiva * určí osobu, číslo a čas sloves * časuje slovesa * pamětně zvládá vyjmenovaná slova a používá je v textu * zvládá pravopis i/y po obojetných souhláskách * uvědoměle zvládne vyhledávání a užívání jmen osob, zvířat, měst, vesnic, hor a řek (výcvik pravopisu) | JAZYKOVÁ VÝCHOVA   * **skladba** * **slovní zásoba a tvoření slov** * **hláskosloví** * **tvarosloví** * **pravopis** |  |  |
| * naslouchá s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti – prózu i poezii * čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnost * čte umělecké, populární a naukové texty s důrazem na upevňování čtenářských dovedností a návyků * vypravuje pohádku nebo povídku * recituje báseň nebo přednáší úryvek prózy * převypráví příběh * dramatizuje pohádku, povídku nebo báseň s dějem * seznamuje se s místními a regionálními pověstmi * hledá podstatu příběhu a jeho smysl * domýšlí příběhy * charakterizuje literární postavy * líčí atmosféru příběhu * vyjádří své postoje ke knize * chápe četbu jako zdroj informací o světě i o sobě * dovede vyzdvihnout důležité myšlenky z textu * seznamuje se se základními literárními pojmy: **poezie**: báseň s dějem, přirovnání, zosobnění **próza**: pověst, povídka, postava, děj, prostředí **divadlo**: dějství(jednání), herec   **výtvarný doprovod**: ilustrace, ilustrátor | LITERÁRNÍ VÝCHOVA   * **poslech literárních textů** * **zážitkové čtení a naslouchání** * **tvořivé činnosti s literárním textem** * **základní literární pojmy** |  |  |

**VZDĚLÁVACÍ OBLAST: JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE**

**VZDĚLÁVACÍ OBOR: ČESKÝ JAZYK A LITERATURA**

**ROČNÍK: 4.**

**ČASOVÁ DOTACE: 7 hodin týdně**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ročníkové výstupy** | **tematická oblast + učivo** | **průřezová témata** | **poznámky** |
| ŽÁK DLE SVÝCH SCHOPNOSTÍ:   * čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas * správně a plynule čte umělecké a populárně – naučné texty se správným přízvukem slovním i větným, s přirozenou intonací a správným frázováním * uvědoměle a dostatečně rychle čte potichu i nahlas * rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává * posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení * reprodukuje obsah přiměřeně složitého sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta * vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku * volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru * rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační situace * rozlišuje řeč přímou a věty uvozovací * umí výstižně a stručně telefonovat * píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry (adresa, pohlednice, dopis, blahopřání, pozdrav, omluvenka, korespondenční lístek, pozvání, oznámení, vzkaz, inzerát, objednávka, přihláška, vzkaz, telegram) * sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržením časové posloupnosti * tvoří nadpisy a člení text na odstavce | KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA   * **čtení** * **naslouchání** * **mluvený projev** * **písemný projev** | Osobnostní a sociální výchova   * Psychohygiena   + Hledání pomoci při potížích (beseda)   Osobnostní a sociální rozvoj   * Sebepoznání a sebepojetí   + Moje vztahy k druhým lidem (skupinová dílna) | * + návštěva knihovny   + výtvarná výchova   + člověk a jeho svět   + člověk a svět práce |
| * + sluchově rozlišuje hlásky   + zná správné tempo, intonaci a přízvuk   + zkoumá různé podoby slova   + rozlišuje slova podle významů, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová   + rozlišuje slova spisovná a nespisovná   + poznává citově zabarvená slova a porovnává je se slovy spisovnými   + rozlišuje ve slově kořen, část předponovou a příponovou   + určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu   + skloňuje podstatná jména a určuje jejich kategorie   + časuje slovesa, určuje jejich kategorie a rozpozná infinitiv   + rozlišuje věty jednoduché a souvětí   + pracuje s holou větou   + spojuje věty v souvětí spojovacími výrazy   + určuje podmět a přísudek   + shoda podmětu s přísudkem   + psaní i/y v příčestí minulém   + píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách | JAZYKOVÁ VÝCHOVA   * **zvuková stránka jazyka** * **slovní zásoba a tvoření slov** * **tvarosloví** * **skladba** * **pravopis** |  |  |
| * naslouchá s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti – prózu i poezii * prokáže, že textu porozuměl * správně a plynule čte umělecké a populárně – naučné texty se správným přízvukem slovním i větným, s přirozenou intonací a správným frázováním * uvědoměle a dostatečně rychle čte potichu * recituje * reprodukuje text * odlišuje prózu od poezie * hodnotí postavy literárního díla * hledá motiv činů literárních postav * všímá si různých vydání stejných knih – i ilustrací * zná hrdiny dětských seriálů a filmů * chodí do divadla, vypráví o představeních, hercích a životě divadla * seznamuje se se základními literárními pojmy: **poezie**: lyrika, epika, jednoduché pojmenování, rytmus básní   **próza**: pověst, povídka, hlavní a vedlejší postavy  **divadlo**: jednání, konflikt a jeho řešení  **film:** různé druhy filmů, televizní inscenace  **kulturní život regionu** – významní autoři | LITERÁRNÍ VÝCHOVA   * **poslech literárních textů** * **zážitkové čtení a naslouchání** * **tvořivé činnosti s literárním textem** * **základní literární pojmy** | Multikulturní výchova   * Lidské vztahy   + Uplatnění principu slušného chování (dramatizace)   Mediální výchova   * Fungování a vliv médií ve společnosti   + Vliv médií na každodenní život, uspořádání dne, kultura člověka (exkurze – Praha – Čtv) |  |

**VZDĚLÁVACÍ OBLAST: JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE**

**VZDĚLÁVACÍ OBOR: ČESKÝ JAZYK A LITERATURA**

**ROČNÍK: 5.**

**ČASOVÁ DOTACE: 7 hodin týdně**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ročníkové výstupy** | **tematická oblast + učivo** | **průřezová témata** | **poznámky** |
| ŽÁK DLE SVÝCH SCHOPNOSTÍ:   * čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas * správně a plynule čte umělecké a populárně – naučné texty se správným přízvukem slovním i větným, s přirozenou intonací a správným frázováním * uvědoměle a dostatečně rychle čte potichu i nahlas * rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává * posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení * reprodukuje obsah přiměřeně složitého sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta * vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku * rozpozná manipulativní komunikaci v reklamě * volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru * rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační situace * odlišuje tvrzení od mínění * procvičuje vypravování * užívá různé druhy popisu * píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry (adresa, pohlednice, dopis, blahopřání, pozdrav, omluvenka, korespondenční lístek, pozvání, oznámení, vzkaz, inzerát, objednávka, přihláška, dotazník, vzkaz, telegram, sms) * píše jednoduché vypravování * dovede zapsat zápis z učebního textu – účelně, stručně, čitelně * vypíše údaje ze slovníku * popíše postup děje, popíše činnost, místnost atd. * sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržením časové posloupnosti | KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA   * **čtení** * **naslouchání** * **mluvený projev** * **písemný projev** | Osobnostní a sociální výchova   * Morální rozvoj - hodnoty, postoje, praktická etika   + Komunikace v různých situacích (rozhovory, dramatizace)   Osobnostní a sociální výchova   * Sociální rozvoj - poznávání lidí   + Vzájemné poznávání ve třídě (skupinová práce, rozhovor) | * + návštěva knihovny   + výtvarná výchova   + člověk a jeho svět   + člověk a svět práce |
| * + sluchově rozlišuje hlásky   + zná správné tempo, intonaci a přízvuk   + zkoumá různé podoby slova   + rozlišuje slova podle významů, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová   + rozlišuje slova spisovná a nespisovná   + poznává citově zabarvená slova a porovnává je se slovy spisovnými   + odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změní větu jednoduchou v souvětí   + užívá vhodné spojovací výrazy podle potřeby projevu je obměňuje   + rozlišuje ve slově kořen, část předponovou, příponovou a koncovku   + doplňuje předpony podle smyslu   + vyznačuje slovotvorné základy, jak byla slova odvozena   + určuje základní větné členy   + vyhledává různé podměty   + užívá podmět několikanásobný ve větách   + odůvodňuje pravopis s přihlédnutím ke způsobu tvoření slov   + užívá přídavná jména odvozená od jmen zakončených na –s/-ský, -ští   + užívá zdvojené souhlásky   + užívá předpony s-, z-, vz-   + užívá předložky s, z   + užívá skupiny bě/bje, vě/vje, mě/mně   + dělí slova na konci řádku   + užívá vyjmenovaná slova   + určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu   + skloňuje podstatná jména a určuje jejich kategorie   + časuje slovesa, určuje jejich kategorie a rozpozná infinitiv   + procvičuje tvary podmiňovacího způsobu   + rozlišuje druhy přídavných jmen a zájmen | JAZYKOVÁ VÝCHOVA   * **zvuková stránka jazyka** * **slovní zásoba a tvoření slov** * **skladba** * **pravopis** * **tvarosloví** |  |  |
| * naslouchá s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti – prózu i poezii * prokáže, že textu porozuměl * výrazně čte umělecké texty a studijně čte populárně – naučné texty se správným přízvukem slovním i větným, s přirozenou intonací a správným frázováním * uvědoměle a dostatečně rychle čte potichu * recituje, předčítá * reprodukuje text – rozlišuje podstatné od méně podstatného, klíčová slova a pojmy * odlišuje prózu od poezie * hodnotí postavy literárního díla * hledá motiv činů literárních postav * všímá si postojů literárních postav * porovnává ilustrace různých výtvarníků * najde hlavní myšlenku literárního díla nebo ukázky * všímá si různých vydání stejných knih – i ilustrací * zná hrdiny dětských seriálů a filmů * chodí do divadla, vypráví o představeních, hercích a životě divadla * seznamuje se se základními literárními pojmy: **poezie**: lyrika, epika, bajka, přenášení významů: přirovnání, básnický přívlastek, zosobnění   **próza**: čas a prostředí děje povídky, hlavní a  vedlejší postavy, řeč autora, řeč postav  **divadlo**: konflikt a jeho řešení  **film:** loutkový, kreslený, hraný  **televizní inscenace** - scénář  **kulturní život regionu**, větších měst,  kulturní inscenace | LITERÁRNÍ VÝCHOVA   * **poslech literárních textů** * **zážitkové čtení a naslouchání** * **tvořivé činnosti s literárním textem** * **základní literární pojmy** |  |  |

## VZDĚLÁVACÍ OBLAST: JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE

**VYUČOVACÍ PŘEDMĚT: ČESKÝ JAZYK A LITERATURA**

**ROČNÍK: 6.**

**ČASOVÁ DOTACE: 5 hodin týdně**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ročníkové výstupy** | **tematická oblast + učivo** | **průřezová témata** | **poznámky** |
| ŽÁK DLE SVÝCH SCHOPNOSTÍ:   * používá jazykové příručky * rozpozná zvukovou a písemnou podobu slov, správně intonuje * určí kořen, rozpozná část příponovou a předponovou a uplatní znalosti o stavbě slova v písemném projevu * určí jednotlivé slovní druhy * určí mluvnické kategorie u podstatných jmen a aplikuje jejich znalost v písemném projevu * rozpozná druhy přídavných jmen a aplikuje jejich znalost v písemném projevu * stupňuje přídavná jména * rozpozná druhy zájmen a číslovek * určí slovesné kategorie * vyhledá základní a rozvíjející větné členy a zdůvodní shodu | JAZYKOVÁ VÝCHOVA   * český jazyk a jeho útvary, jazykověda, jazykové příručky * zvuková stránka jazyka * stavba slova a pravopis * druhy slov * podstatná jména * přídavná jména * zájmena a číslovky * slovesa * skladba |  | Práce s pravidly českého pravopisu, se slovníkem spisovné češtiny.  Práce s výukovými programy na PC. |
| * odliší pověst od pohádky, bajky a mýtu * rozliší sloku od verše, prózu od poezie a dramatu * vyhledá (najde) rýmy * vyhledá ve slovnících vybrané autory našeho kraje a sestaví stručný životopis a nejvýznamnější díla * reprodukuje přečtený text, zhodnotí hlavní postavy a umí vystihnout hlavní myšlenku, jednoduše popisuje strukturu jazykového díla * formuluje ústně i písemně dojmy z návštěvy filmového představení * porovná ztvárnění téhož námětu v literatuře a filmu | LITERÁRNÍ VÝCHOVA   * s podzimem do školy * vznik Země a život na ní * život v pravěku a starověku * zima, Vánoce * večer s moderní pohádkou * život v rodině a mezi lidmi * já a moji kamarádi * místo, kde žiji * cesty za dobrodružstvím * prázdniny klepou na dveře |  | Filmové ukázky.  Čtenářský záznam.  Přednes básně.  Spojení s výtvarnou výchovou. |
| * rozliší základní slohové útvary a využívá poznatků v jazyce a stylu ke gramatickému a věcně správnému písemnému projevu * sestaví osnovu, dodrží časovou posloupnost, užívá vhodných jazykových prostředků, člení text do odstavců, odliší spisovný a nespisovný projev * postupuje podle zvoleného pořádku, vybírá vhodná slova při nácviku projevu, uspořádá informace s ohledem na jeho účel * podá informace stručně a zřetelně * vyhledá klíčová slova, vytvoří otázky a stručné poznámky * vyhledá hlavní myšlenky textu * stylizuje dopis, snaží se o kultivovaný písemný projev * vyjadřuje se souvisle, výstižně a kultivovaně, používá jazykové prostředky vhodné pro danou situaci | KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA   * popis * popis pracovního postupu * zpráva a oznámení, pozvánka * dopis | Mediální výchova   * Stavba mediálních sdělení (příklady stavby a uspořádání zpráv)   Mediální výchova   * Tvorba mediálních sdělení (tvorba mediálního sdělení pro školní časopis) |  |

## VZDĚLÁVACÍ OBLAST: JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE

**VYUČOVACÍ PŘEDMĚT: ČESKÝ JAZYK A LITERATURA**

**ROČNÍK: 7.**

**ČASOVÁ DOTACE: 5 hodin týdně**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ročníkové výstupy** | **tematická oblast + učivo** | **průřezová témata** | **poznámky** |
| ŽÁK DLE SVÝCHO SCHOPNOSTÍ:   * předvede samostatný souvislý projev (ústní i písemný) * dovede svým vypravováním spolužáky zaujmout * při písemném i mluveném projevu používá vhodná slova, zvládá samostatně mluvní cvičení * komunikuje kultivovaně, výstižně, volí vhodné jazykové prostředky pro danou modelovou komunikační situaci, odlišuje spisovný a nespisovný projev * v mluveném projevu užívá verbálních i nonverbálních prostředků řeči | KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA   * vypravování – užití přímé řeči * popis uměleckých děl * popis děje * charakteristika * praktické formy slohu – životopis | Osobnostní a sociální výchova   * Komunikace   + Vypravování zážitku |  |
| * správně třídí slovní druhy, rozezná je v textu * rozezná v textu neohebné slovní druhy a určí je, naváže na znalosti o podstatných a přídavných jménech a odvodí jejich další tvary * tvoří homonyma, antonyma, synonyma a začleňuje je do souvislého textu * určí slovesné kategorie – vid, rod * zvládá pravopis lexikální, slovotvorný i syntaktický, rozliší větu hlavní a vedlejší, větné členy podle vztahů * píše čitelně, přehledně a úpravně * správně odvodí psaní velkých a malých písmen, zvládá pravopis lexikální, slovotvorný i syntaktický * správně určí stavbu slova, zvládá pravopis lexikální, slovotvorný i syntaktický * popíše tvorbu slova, zvládá pravopis lexikální, slovotvorný i syntaktický * umí vysvětlit význam slov * umí samostatně tvořit věty a zlepšuje své vyjadřovací dovednosti, spisovně vyslovuje česká i cizí slova | JAZYKOVÁ VÝCHOVA   * + neohebné slovní druhy   + podstatná jména – odvozování – vlastní jména   + přídavná jména – odvozování   + homonyma, synonyma, antonyma   + slovesa – vid, rod   + pravopis velkých písmen   + stavba slova, tvoření a význam slov   + skladba – výpověď a věta, větné členy   + tvoření vět |  |  |
| * dovede samostatně vypravovat obsah přečtených knih, umí vystihnout hlavní myšlenku i charakterizovat postavy, umí vybrat i vysvětlit citát z knihy * používá základní literární pojmy a umí je vysvětlit * pokusí se o vlastní literární tvorbu | LITERÁRNÍ VÝCHOVA   * + V krajinách fantazie   + O přátelství a lásce   + Staré příběhy   + Souboje, prohry, vítězství   + Jak jsem potkal lidi   + S úsměvem jde všechno líp |  | Navštíví filmové a divadelní představení, zhodnotí je svým vlastním názorem. |

## VZDĚLÁVACÍ OBLAST: JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE

**VYUČOVACÍ PŘEDMĚT: ČESKÝ JAZYK A LITERATURA**

**ROČNÍK: 8.**

**ČASOVÁ DOTACE: 5 hodin týdně**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ročníkové výstupy** | **tematická oblast + učivo** | **průřezová témata** | **poznámky** |
| ŽÁK DLE SVÝCH SCHOPNOSTÍ:   * rozpozná slovanské a světové jazyky * rozpozná hlavní způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov * uvede rozdíl ve skloňování podstatných jmen přejatých, vytvoří jejich správné tvary * zařadí sloveso do třídy * rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí, určí druhy vedlejších vět * používá kultivovaný písemný projev na základě poznatků o jazyce a slohu a zvládá pravopis lexikální, slovotvorný, morfologický i syntaktický | JAZYKOVÁ VÝCHOVA   * český jazyk jako slovanský jazyk * slovní zásoba a její obohacování * podstatná jména přejatá * slovesa – třídy a rody, vid * skladba – souvětí podřadná a souřadná |  |  |
| * seznámí se s nejvýznamnějšími literárními představiteli vybraných liter. období * porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování, navštíví filmové a divadelní představení, zhodnotí je svým vlastním názorem * formuluje dojmy z četby, z návštěvy divadla či filmu * seznámí se s regionálními autory * v odborné literatuře vyhledá dané pojmy z literární teorie a správně jich používá | LITERÁRNÍ VÝCHOVA   * starší světová literatura * počátky česky psané literatury * renesance v Evropě * baroko a osvícenství * český a světový romantismus * český a světový realismus * moderní umělecké směry |  | MPV – Z, PŘ, D |
| * napíše inzerát, odpoví na inzerát (nabídka, poptávka, seznámení, napíše žádost) * využívá základy studijního čtení – klíčová slova, hlavní myšlenky. Vypracuje výklad s pomocí osnovy, použije vhodně odborné názvosloví * při tvořivé práci s textem vyhledá v literatuře líčení a použije je jako vzor pro vlastní tvorbu * na základě vlastní četby charakterizuje literární postavu a s oporou v textu přednese referát * rozliší fakta od názorů a hodnocení, ověřuje si fakta pomocí otázek, diskutuje * využívá poznatků o jazyce a na základě svých zájmů a dispozic zpracuje úvahu | KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA   * kratší slohové útvary – reklama, inzerát, žádost, objednávka, úřední dopis * výklad, výpisky * líčení * charakteristika literární postavy | Mediální výchova   * Kritické čtení a vnímání autora mediálních sdělení (chápání podstaty mediálního sdělení) |  |

## VZDĚLÁVACÍ OBLAST: JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE

**VYUČOVACÍ PŘEDMĚT: ČESKÝ JAZYK A LITERATURA**

**ROČNÍK: 9.**

**ČASOVÁ DOTACE: 5 hodin týdně**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ročníkové výstupy** | **tematická oblast + učivo** | **průřezová témata** | **poznámky** |
| ŽÁK DLE SVÝCH SCHOPNOSTÍ:   * zapojuje se do diskuse, komunikuje kultivovaně a výstižně, uplatňuje spisovný jazyk ve vypravování * umí výstižně charakterizovat * vypracuje samostatný výklad na základě populárněvědeckého článku * stylizuje jednoduchou úvahu * rozliší základní publicistické útvary * vědomosti získané ve slohu aplikuje v řečnických cvičeních * rozpozná subjektivní a objektivní sdělení | KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA   * + - vypravování, charakteristika     - projev, proslov     - výklad, úvaha     - publicistické útvary     - shrnutí o slohu     - strukturovaný životopis | Mediální výchova   * Práce v realizačním týmu (stanovení si cíle, časového harmonogramu a delegování úkolů a zodpovědnosti)   Mediální výchova   * Vnímání autora mediálních sdělení (identifikování postojů a názorů autora) |  |
| * v praxi využívá obecná poučení o jazyce, rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu * uvede základní poznatky o vývoji českého jazyka * využívá získaných poznatků k vytváření jazykových projevů * odstraňuje skladební nedostatky * určí poměry mezi větami hlavními * rozlišuje pravopisné jevy lexikální, morfologické, syntaktické ve větě jednoduché a v souvětí * využívá jazykových příruček * používá kultivovaný písemný projev na základě poznatků o jazyce a stylu | JAZYKOVÁ VÝCHOVA   * český jazyk – vývoj * skladba – odchylky větné skladby, souvětí souřadná * shrnutí učiva 6. – 9. ročníku |  |  |
| * využívá při rozboru literárního díla základních literárních pojmů * charakterizuje významné literární žánry a jejich typy, orientuje se v základních literárních směrech a má přehled o významných představitelích české a světové literatury * uvědomí si základní typy individuálního stylu autora * zformuluje písemně i ústně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení * umí porovnat různé ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování * pokusí se vlastní literární texty * rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní | LITERÁRNÍ VÝCHOVA   * česká a světová próza v první polovině 20. století * česká dramatická tvorba * česká a světová literatura po 2. světové válce * současná česká literární tvorba |  |  |